



9 - LES FOUILLES ARCHÉOLOGIQUES PRÉVENTIVES DE LA ZAC DE LA CLAIRIÈRE



L'opération s'est déroulée en deux tranches opérationnelles, fin 2019 et début 2021. Elle s'inscrivait dans le cadre d'un projet de réalisation de 140 logements, piloté par Nexity, et fut menée par les archéologues de la société **Archéodunum**.



Ce qu'ils ont trouvé a fait remonter l'histoire de Boigny-sur-Bionne à 2 500 ans en arrière. Les vestiges les plus anciens se rattachent en effet au **premier Âge du fer** (de 800 à 450 avant J.C.). Ce sont des fragments de céramique, représentatifs de cette période.

L'occupation du site se poursuit, et même se renforce, à la **période gauloise**. De profonds fossés, caractéristiques d'une ferme gauloise, dessinent un important périmètre. Et, à proximité du mur du cimetière, des larges fosses d'implantation de poteaux sont les traces d'un bâtiment gaulois de grandes dimensions, signes d'une certaine prospérité du propriétaire des lieux.



Fossé gaulois

Le site, de gaulois, devient par la suite gallo-romain. Les nouveaux fossés et murs d'enceinte reprennent à peu près le tracé précédent, tout en élargissant le périmètre du domaine agricole. Le bâtiment gaulois, construit principalement en matériaux végétaux (poteaux de bois, claies, toit de chaume ou de bardeaux), disparaît.

Les techniques du monde romain s'imposent, et notamment la construction en maçonnerie. C'est donc une *villa* gallo-romaine qui s'implante sur le site (de part et d'autre de l'actuelle rue du Vieux bourg).

Une *villa*, autrement dit un domaine agricole, qui a perduré plusieurs siècles. À l'ouest se trouvait le logement du propriétaire (*pars urbana*), qui témoigne d'un certain luxe (bains chauffés par le sol), et donc d'un statut élevé du maître des lieux. À l'est se trouvaient les bâtiments à vocation agricole et artisanale (*pars rustica*), avec les remises, ateliers, étables, ou encore fours à chaux.



Mur effondré

Sur cette partie, il a fallu plusieurs fois reprendre un mur construit sur un terrain trop meuble. C'est la principale singularité du site de Boigny-sur-Bionne : un mur effondré, reconstruit avec un béton de tuileau (mélangé de débris de tuiles ou de terre cuite, il est plus étanche, plus solide, que le béton romain ordinaire). La partie effondrée, trop lourde pour être redressée, a finalement été intégrée au sol de la cour.



Au Haut Moyen-âge (500 à 1000 après J.C.), la villa est abandonnée, mais le site reste occupé. En témoignent principalement une cinquantaine de sépultures, datant du milieu du VII^e à la fin du X^e siècle. Seule l'une d'entre elle, localisée face au portail de l'église renvoie au XIII^e siècle.

La suite, c'est de l'histoire plus récente, avec l'établissement de l'église Saint-Pierre-ès-liens à proximité immédiate de ces différents vestiges, en reemployant largement les pierres de la villa gallo-romaine, devenue simple carrière.

C'est probablement à l'époque gallo-romaine qu'est né le nom de notre village.

On peut penser qu'on avait fait l'honneur à cette élite gauloise des premiers siècles de notre ère de lui conférer la citoyenneté romaine.

À cette époque, beaucoup de noms de lieux étaient tout simplement dérivés du nom de la famille propriétaire de ce lieu, qu'elle soit d'origine romaine ou gauloise. Les *gentilices* romains (surnom intercalé entre le prénom et le nom) se terminaient souvent par -ACUS (le nom gaulois par -ACO), le nom du lieu se terminait en conséquence par -ACUM.

Dans le *Cartulaire de Sainte-Croix d'Orléans* (1321), Boigny est nommée *BONHIACUM* puis **BOIGNACUM**. Selon Jacques SOYER (dans son ouvrage de 1933, *L'origine et la formation des noms de lieux du département du Loiret*), ces noms sont dérivés de *BONIACUS*, qui signifie « *la propriété de Bonius* » (*Le Bon*).

À partir de 1345, le nom du village est toujours orthographié **BOIGNY** dans tous les documents dont on dispose. Et puis, il y a 90 ans, par décret du 21 février 1933, Boigny prend le nom de BOIGNY-SUR-BIONNE...

Plus de détails sur :

https://www.archeodunum.com/Notice_site/boigny-sur-bionne-624/