12

12 - La sculture de Yann Hervis

En arrivant sur la place du centre bourg, sur la façade arrière de la résidence CONVERGENCE , on découvre une fresque murale en *acier Corten*, réalisée par Yann HERVIS.

L'acier Corten est un acier à corrosion superficielle provoquée, il est principalement utilisé en architecture. Cette fresque synthétise l'histoire de notre village, de BOIGNIACUM à BOIGNY. Elle attire tout d'abord notre regard, puis notre attention tout entière. Sa conception visuelle est équilibrée et ressemble à une devinette historique. À terme, cette œuvre se trouvera au cœur de la place du Centre Bourg rénovée.

Yann HERVIS commente ainsi son œuvre : « *J'ai voulu proposer aux Boignaciennes et Boignaciens une œuvre qui mêle des repères historiques du* ***Boigniacum*** *de l'époque gauloise, jusqu'au* ***Boigny-sur-Bionne*** *du XX*ème *siècle. J'ai ainsi réalisé une convergence du passé vers le présent, un instantané de deux millénaires de vie du village. On ne peut oublier les relations avec les Chevaliers de l'Ordre de Saint-Lazare de Jérusalem, depuis le XIIIè siècle, ni le muguet, emblème de la maison Dior, de même qu'un composant électronique, symbole d'innovation. Au centre de la fresque, la silhouette d'un arbre rappelle l'important domaine forestier de la commune. Les dates accompagnées de nombres racontent l'évolution de la population au fil des ans et des évènements historiques.* »